

# 青雲館新聞

発行 秋田県立横手高等学校  
 青雲館  
 ©出版委員会

〒013-0037  
 秋田県横手市前郷二番町  
 10番1号  
 TEL 0182-32-2011  
 FAX 0182-32-0133

## galaxy ~一人一人が輝く光となる~

# 星河祭

生徒会役員選挙が十一月二十八日(月)に行われた。今年は信任投票が行われず、決意表明演説のみとなった。

今回新たに決定した生徒会メンバーは、今年度の生徒会から引き続き立候補した生徒が多かった。

### 生徒会役員選挙

約一年間で培ってきた力を活かして、後輩や新たに生徒会に加わった仲間にも伝統を引き継いでほしい。

3A 飛澤華凜



### 新生徒会役員

- 会長 2B 佐藤 美咲
- 副会長 2B 佐藤 亜里彩  
1C 水沼 優斗
- 会計 2A 伊藤 有希  
2A 戸嶋 彩乃
- 書記 1A 小川 結杜
- 総務 1B 鈴木 健太郎  
2C 木村 光里



全校生徒で作ったモザイクアート

初めての星河祭で、高校初のステージ発表で少し緊張したけれど、皆が楽しめるステージ発表になり、いい思い出になりました。

1A

星河祭が十月二十二日(土)に行われた。今年度は生徒のみではなく、少人数ではあるが保護者などの関係者を招待して、パフォーマンスやモザイクアートなどの展示品を見ていただくことができた。多くの生徒がカラオケやパフォーマンスに参加し、大いに盛り上がった。

私は中学生の時にできなかった事ができるようになり、自分に自信が付きました。そのおかげで、西馬音内で3年間盆踊りをやったことを生かし、練習した積み重ねを發揮する事ができました。

また来年もこういう機会があったら皆を楽しませられるように、参加してみたいと思いました。

1A 法花堂有咲



2A

初めて大勢の人の前で歌唱できた事は、大きな自信となる素晴らしい機会でした。

実は私が高校一年だった十年前、人前で歌う事は大の苦手で合唱祭練習

### 裏面には...

- 修学旅行**  
2年生の修学旅行について特集しました！
- クラスマッチ**  
第二回クラスマッチのインタビューをしました！
- 委員長コラム**  
アニメ「BLEACH」のコラムを書いてもらいました！
- 副会長のちょい落書き**  
「歌ってみた」について副会長が深掘りします！
- 編集後記**

では同級生に厄介者にされた程でした。しかし、その悔しさがバネとなって闘病中に毎日音楽を聴いて歌が好きになり、歌っているうちに家族や病院の人達に喜んで貰える程になったのです。だから今回、思い切って星河祭のステージに立つ事ができて本当に良かったと思えました。

2A 杉田悠理子



3A

僕は生徒会の仕事では、星河祭のステージ発表の進行を担当しました。発表が終わった人に質問をしないでほしかったのですが、緊張で思い浮かばなかったので会長と一緒に考えて何とか無事に役目を果たせました。

音楽部の発表では、ステージのど真ん中で演奏したのでそれも緊張したけれど、仲間と一緒にアンコールまで演奏することができてとても良い思い出になりました。

来年度の音楽部でも

3B 小南歩



ひ演奏会をやって良い思い出を作ってほしいです。

3A 佐々木翔太



3B

昨年引き続き今年も星河祭のステージに立つことができてよかったです。

昨年よりもパワーアップしたところを見せるため、今年は早い段階から構想を練っていたが本番までに間に合わず、急遽演目を変更して急ピッチで制作を進めることになった。だが、本番では完成したものを皆さんに届けることができ安心した。

音楽の実力はまだまだだが、今年経験したことを糧にもっと力をつけていきたいと思った。本当に貴重で有意義な期間にすることができたと感じます。

### 生活体験作文発表会

十月一日(土)に県南高等学校校定時制生活体験作文発表会、十月十二日(水)に全県生活体験作文発表会が行われた。

青雲館代表として1年B組の村岡瑛太さんと2年C組の木村光里さんが作文を発表した。

生活体験作文の校内発表会を経て、全県大会に出場する機会をいただきました。

1B 村岡瑛太



人前で発表するのは小学校以来だったので、うまくできるか心配でした。みなさんに聞き取ってもらえるように、注意したつもりですが、もう少しゆっくり丁寧に発表できればよかったです。

残念ながら全国大会への出場や賞の受賞はできませんでしたが、とても良い経験になりました。

私は今年、生活体験作文発表会に参加しました。同じ高校生でも、様々な体験をしているのだなと思いました。

2C 木村光里



## 冬季防災訓練・避難所開設訓練



テント設営の様子

十二月九日(金)に冬季防災訓練、避難所開設訓練が行われた。

前回の防災訓練の時よりも、迅速に避難ができていたと教頭先生から講評を頂くことができた。

今回は横手市危機対策課の方々に来ていただき、実際にテントや簡易トイレ、ベッドの設営を体育館で行った。

今回が私にとって最初で最後の防災訓練でしたが、個人的にとってもいい経験が出来たと思っています。

私は避難所開設訓練において誘導係を担当しましたが、講師の方も「混乱する」と言っていたように、避難民の誘導の際かなり手間取ってしまいました。不甲斐ない形で終えましたが、しかし先述したように、とても良い経験が出来たと思えましたし、きつと今後にも生かせると感じました。

良くも悪くも楽しかった防災訓練・避難所開設訓練だと思いました。

3年A組 加藤優作

両親を亡くした人や、いじめに遭っていた人など、同じく辛い月日を生きてきたはずなのに、環境が違うだけでこんなに歩む人生が変わるのだなと思えました。周りの環境は、その人の人生に大きく影響するのだなと思えました。発表した人の中で、つらい境遇の中でも変わりたいと願って、実際に行動し変わることができた人が多くてよかったです。

# 久しぶりの関西へ 修学旅行

Q1 一番思い出に残った場所は？

1位 USJ

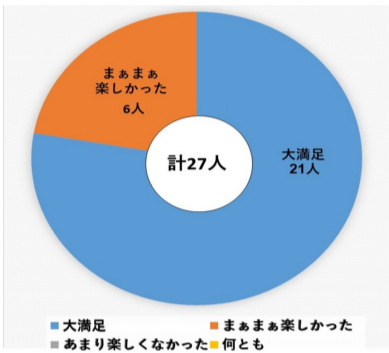
2位 清水寺

3位 旅館

その他票が入った施設

奈良公園、金閣寺、京都タワー、アニメイト、ミリタリーショップ、カカオマーケット、六道珍皇寺、カップヌードルミュージアム

Q2 三日間を通しての満足度



楽しくなかったという人が0人という結果に…!



秋田県立横手高等学校 定時制 令和4年度修学旅行記念 11月16日 清水寺にて

二年次生による修学旅行が十一月十六日(水)〜十九日(土)にかけて行われた。初めて関西方面へ赴いた生徒も多いだろう。京都、奈良、大阪の三県を訪れ、たくさんの思い出を作ることができたようだ。

修学旅行に行く前は、ワクワクした気持ちと不安な気持ちが両方ありました。行った事のない場所でした。直前まで緊張していましたが、過ぎていくうちに、緊張や不安はなくなりました。楽しいことももちろんありましたが、学ぶこともたくさんありました。多くの思い出ができて、貴重な体験をすることができたと思います。修学旅行で学んだことを生かして、頑張りたいです。

2A 戸嶋彩乃



今年、新型コロナウイルスの影響で修学旅行に行けるのが不安でしたが、無事に関西方面へ行くことができてよかったです。一番思い出に残っているのは、ユニバーサル・スタジオ・ジャパンです。今回のように友達と遊ぶの機会はありません。乗ったり、一緒に乗り物を買ったり、お土産を買ったりすることができて、うれしかったです。他にもたくさんさんの思い出を作ることができました。とても良い修学旅行になりました。

2B 佐藤美咲

## 第二回

### クラスマッチ

十月二十日(木)になべっこの代替行事として第二回クラスマッチが開催された。生徒会を中心に拵積みと大乱闘スマッシュブラザーズを使ったEスポーツ大会が行われた。

この学校で初のEスポーツの行事でしたが、とても盛り上がりつつあって楽しかったです。自分は緊張して吐きそうになっていましたがが無事優勝できてよかったと思います。このクラスマッチのスマブラ部門があると知ったときからクラスの人たちとたくさん練習しました。結果、練習していたメンバーでベスト4を埋めることができました。自分の対戦ブロックは個人的に曲者ぞろい、



3B 佐藤陽日

## 委員長コラム

今回は全世界で愛されている、今期注目アニメ作品の一つである『BLEACH』について少し紹介していきます。『BLEACH』とは、主人公黒崎一護が死神・朽木ルキアと出会い、死神の力を得て仲間たちと活躍していく剣戟バトルアクション漫画です。全七十四巻、アニメ放送全三百六十六話(今回を除く)という長編作品であり、世界中で多くのファンに愛されている大人気作品でもあります。その上、今期放送中の『BLEACH 千年血戦篇』では、前回のテレビアニメ放送から

約十年ぶりということもあり、とても盛り上がりを見せています。そして今回はなんと、上りを見せつけています。今期の『BLEACH 千年血戦篇』では、テレビシリーズとしては想像できない規模のオーケストラ編成での劇伴、第六話での音を消す演出など、大規模な演出がたくさん施されています。また、今回のテレビアニメ放送で使用されている色は完全に一から作り直しており、それに加え、キャラクターの髪の毛にあまり影を入れないようにする工夫もされています。なおかつ今回は、シリアスなハードな展開が続くこと、キャラクターのアクションや心象、物語の

さて、師走も佳境を迎え、このコラムも4回目となった今回は「歌ってみた」について取り上げてみたいと思います。そもそも皆さんは「歌ってみた」というジャンルはご存じでしょうか? インターネット黎明期からあるジャンルで、歌のカバーやダンスなどに挑戦する模様をSNSに公開するのが特徴です。その中でも一大ジャンルである「歌ってみた」について取り上げたいと思います。(以後省略参照)

歌ってみたは2000年代中盤にニコニコ動画やYouTubeといった動画投稿サイトが登場したころから盛況を博してまいりました。特に2007年12月にボカロP「ryo」が発表した「メルト」という楽曲が大ヒットし、それを多数の歌い手がカバーしたことにより、歌ってみたの人気を勢いづけるきっかけになりました。(これが俗にいう「メルト

副会長のさくら様書状  
歌ってみた編

青雲館新聞第43号を讀んでいただきありがとうございます。発行が遅れてしまい申し訳ございません。この時期は学校行事が多いです。授業がない日が多いので、個人的に一年で一番好きなシーンかもしれません。今回製作した新聞が今年度の生徒会で作る最後の新聞となります。お

余談ですが、ごくまれに原曲よりもカバーのほうが多く再生されるとい現象が起きることがあります。例えば「カンザキオカリ」さんの「命に嫌われている。」という楽曲は約2000万再生ですが、歌い手の「まふまふ」さんのカバーはなんと1億3000万再生と、原曲を大幅に超えて再生されています。歌い手市場の大きさが伺えますね。今回は歌い手についてまとめました。カバーよりも原曲派の私でもたまに「おお、すごい!」と惹かれるカバーがあるので、原曲と合わせて探してみてもオススメです。しかし、「原曲よりイイ! 原曲超えた!」みたいなカバー過激派にはならないように注意してください。原曲もカバーも素晴らしいのだ!

3B 小南歩

## 編集後記

3A 飛澤華凜  
3A 佐々木翔太